

# FRAGEBOGEN/VORANMELDUNG



GEMA  
KundenCenter  
11506 Berlin

Telefon +49 (0) 30 588 58 999  
Fax +49 (0) 30 212 92 795  
E-Mail kontakt@gema.de  
Internet www.gema.de

Ihre Kundennummer

## Musiknutzungen bei Wortkabarett-Veranstaltungen - Voranmeldung

### Angaben zum Inhaber

Anrede	Name/Gesellschaft	Vorname
bei Gesellschaften *		Geburtsdatum
Straße/Nr.		PLZ/Ort
Telefon	Telefax	Mobil
E-Mail	Internetseite	
Registergericht	Register-/Vereinsregisternummer	
Verbandsmitgliedschaft **	seit	Mitgliedsnummer
Name des Mitveranstalters		

\* Vor- und Zuname der Vertretungsberechtigten

\*\* z. B. DEHOGA

### Privatanschrift

Straße/Nr.	PLZ/Ort
------------	---------

### Rechnungsanschrift (falls abweichend)

Anrede	Name	Vorname
Straße/Nr.		PLZ/Ort

### Angaben zum Veranstaltungsort

Name des Veranstaltungsortes		
Art *	Veranstaltungsraum **	
Straße/Nr.		PLZ/Ort
Telefon	Telefax	Mobil

\* z.B. Gaststätte, Halle, Zelt

\*\* z.B. Saal, Foyer



**Angaben zur Veranstaltung**

Datum der Veranstaltung	Uhrzeit (von bis)	Bezeichnung/Art der Veranstaltung (Wortkabarett, Comedy)	Eintrittsgeld oder sonst. Kostenbeitrag (jeweils Höchstbetrag)	Größe der benutzten Fläche		Stuhldreihen/ Sitzplätze
				Im Raum Gemessen von Wand zu Wand	Im Freien Gesamtbesucherzahl	
		Lesung "Als Bach nach Dresden kam"	€	m <sup>2</sup>		
Weitere Veranstaltung mit identischem Programm:						
			€	m <sup>2</sup>		
			€	m <sup>2</sup>		
			€	m <sup>2</sup>		

**Angaben zur Musikknutzung \***

Die Musikknutzung im Wortkabarett-Programm erfolgt durch Tonträger

Original CDs     Selbstgebrannte CDs     MP3-Player     PC/Notebook

Gesamtspieldauer der Musik (Min:Sek)



Die Musikknutzung im Wortkabarett-Programm erfolgt durch Musiker/Sänger

17:00

Gesamtspieldauer der Musik (Min:Sek)

Musik vor Beginn, in der Pause oder nach der Veranstaltung

Veranstaltung	Datum	Musik erfolgt durch
		<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e
		<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e

a) Musiker/Sänger    b) CD-/MP3-/MC-Player/u. Ä. mit Selbstaufnahmen    c) Original-CDs/MCs    d) Video-/DVD m. Selbstaufnahmen    e) Original-Video-DVD

Showeinlagen/Programm mit Musik vor Beginn, in der Pause oder nach der Veranstaltung

Veranstaltung	Datum	Musik erfolgt durch
		<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e
		<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e

a) Musiker/Sänger    b) CD-/MP3-/MC-Player/u. Ä. mit Selbstaufnahmen    c) Original-CDs/MCs    d) Video-/DVD m. Selbstaufnahmen    e) Original-Video-DVD

\* Zutreffendes bitte ankreuzen

**Angaben zur Musiknutzung \***

Nr.	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter	Verleger	Einspiel- dauer Min:Sek
1	Joan Baez: Dona dona				
2	Lennon/McCartney: Let it be				
3	Paul Simon: Mrs. Robinson				
4	Santana/Everlast: Put your Lights on				
5	Chris de Burgh: A Spaceman came travelling				
6					
7					
8					
9					



\* Zutreffendes bitte ankreuzen

Bei mehr als 9 Titeln füllen Sie bitte eine Musikfolge für Einzelveranstaltungen aus. Diese finden Sie im Internet:  
<http://www.gema.de/veranstaltungen>

Selbstaufgenommenen CDs/MP3, PC, etc. wurden bereits nach dem Tarif VR-Ö lizenziert

- nein ich benötige eine Lizenz für
  pauschal 100 Werke/Titel
  individuell
- ja

Falls Lizenznummer nicht bekannt: Name, Vorname, Anschrift des Lizenznehmers

Zur ordnungsgemäßen Einräumung der Aufführungsrechte für vorstehend genannte Musiknutzungen verpflichtet sich der Veranstalter, der GEMA die Bruttoumsätze (Einnahmen aus Kartenverkauf) sowie Anzahl der Besucher der Wortkabarett-Veranstaltung innerhalb von 14 Tagen nach der Veranstaltung mitzuteilen. Ebenso ist anzugeben, ob Einnahmen aus Werbung und Sponsoring, vergleichbare Zuwendungen (sofern umsatzsteuerpflichtig und wirtschaftlichen Einnahmen gleichwertig) und/oder Sachzuwendungen (mit Ausnahme von Medienkooperationen sowie Sachleistungen, bei denen weder mittelbar noch unmittelbar Geld durch Dritte an den Veranstalter fließt) erzielt wurden.

Der Veranstalter verpflichtet sich, der GEMA eine Aufstellung der gespielten Werke (Musikfolge) innerhalb von 7 Tagen nach der Veranstaltung zu liefern.

Ort

Datum

Unterschrift